



ROTEIRO DE ATIVIDADES

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSORA: AMANDA DÁ SILVA DE ASSIS

PROFESSORA: MARIANA RIBEIRO SOARES

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 de setembro a 09 de outubro de 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS:
	<ul style="list-style-type: none">• Autoconhecimento.• Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Regras de jogos e brincadeiras.• Atributos físicos e função social dos objetos.• Meios de transportes.• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Orientação espacial.• Esquema corporal.• Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.• Execução musical (imitação).• Sons do corpo, dos objetos e da natureza.• Percepção e produção sonora.• Audição e percepção musical.• Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.• Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.• Órgãos do sentido e sensações.• Identificação nominal.• A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.• Palavras e expressões da língua.• Interpretação e compreensão de textos.• Fatos da história narrada.

	<ul style="list-style-type: none"> • Manipulação, exploração e organização de objetos. • Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos • Observação e experimentação. • Animais no ecossistema: cadeia alimentar. • Plantas, suas características e habitat.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perceber o próprio corpo e o do outro. • Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou em fotos. • Perceber características e possibilidades corporais na conquista de objetivos simples. <p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compartilhar instrumentos e objetos de nossa cultura como: óculos, chapéus, pentes, escovas, telefones, caixas, panelas, instrumentos musicais, livros, rádios, gravadores, máquinas de calcular, vestimentas e outros para conhecimento de suas funções sociais. • Conhecer e reconhecer diferentes meios de transportes e suas características. <p>(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o adulto/criança e criança/criança. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo. • Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens. • Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou

outras situações que envolvam movimentos corporais.

- Vivenciar, explorar e valorizar a escuta de diferentes estilos de música, dança e outras expressões da cultura corporal
- Cantar canções imitando os gestos ou seguir ritmos diferentes de músicas com movimentos corporais.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Participar de situações que envolvam comandos: dentro, fora, perto, longe, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, no alto, embaixo.
- Participar de situações identificando a localização de objetos: à frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc.
- Chutar, pegar, mover e transportar objetos orientando-se por noções espaciais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Perceber e criar sons com o próprio corpo e na manipulação de objetos.
- Produzir sons com materiais alternativos: garrafas, caixas, pedras, madeiras, latas e outros.
- Explorar os sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e instrumentos, percebendo os parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.
- Explorar possibilidades vocais a fim de perceber diferentes sons.
- Explorar novos materiais buscando diferentes sons para acompanhar canções que lhes são familiares.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.
- Explorar formas variadas dos objetos para perceber as

características das mesmas.

- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Nomear objetos, pessoas, fotografias, gravuras.
- Expressar ideias e sentimentos respondendo e formulando perguntas, comunicando suas experiências, descrevendo lugares, pessoas e objetos com mediação para a organização do pensamento.
- Participar de variadas situações de comunicação utilizando diversas linguagens.
- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Reconhecer cenários de diferentes histórias. • Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características.
- Oralizar sobre fatos e acontecimentos da história ouvida. • Ordenar partes do texto segundo a seqüência da história
- Ordenar partes do texto segundo a seqüência da história apoiado por ilustrações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.

- Descrever objetos em situações de exploração ou em atividades de trios ou pequenos grupos, apontando suas características, semelhanças e diferenças.
- Observar e nomear alguns atributos dos objetos que exploram.
- Observar objetos produzidos em diferentes épocas e por diferentes grupos sociais a fim de perceber características dos mesmos.
- Manipular objetos e brinquedos explorando características, propriedades e possibilidades associativas (empilhar, rolar, transvasar, encaixar).

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Participar de experiências coletivas nas quais a curiosidade sobre as plantas e os animais seja instigada.
- Participar de experiências coletivas nas quais a curiosidade sobre as plantas e os animais seja instigada.
- Participar de situações de cuidado com o meio ambiente, preservação de plantas, cuidado com animais, separação de lixo, economia de água e outros

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

OBS: PROFESSOR ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.

RELEMBRANDO...



EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSOR: AMANDA DA SILVA DE ASSIS

PROFESSOR: MARIANA RIBEIRO SOARES

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 de setembro a 09 de outubro de 2020.

SEGUNDA-FEIRA – DIA 28/09/2020

HISTÓRIA: DUDECO E SUA TURMA- A NATUREZA É SUA AMIGA

ATIVIDADE: ARTE COM ELEMENTOS DA NATUREZA

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Fatos da história narrada.• Manipulação, exploração e organização de objetos.• Observação e experimentação.• Plantas, suas características e habitat.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS <ul style="list-style-type: none">• Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras. CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO <ul style="list-style-type: none">• Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação. CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES (EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Participar de experiências coletivas nas quais a curiosidade sobre as plantas e os animais seja instigada.
- Participar de situações de cuidado com o meio ambiente, preservação de plantas, cuidado com animais, separação de lixo, economia de água e outros

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Para realizar essa atividade será enviado no grupo o vídeo DUDECO E SUA TURMA- A NATUREZA É SUA AMIGA. Depois de assistir a história e ver o quanto a natureza é bonita e nossa amiga, será sugerido que a criança juntamente com o adulto que irá acompanhar a atividade, ande pelo quintal ou pelo bairro, observando a natureza: as árvores, plantas, bichos e flores. Em seguida, a criança deverá recolher elementos da natureza como folhas, cascas de árvores, flores, gravetos e tudo que encontrar para realizar a sua atividade. Deixe que a criança use sua criatividade para realizar sua arte, colando os elementos que encontrou e realizando desenho.

Observação: Não esquecer de colocar data e nome e guardar essa atividade. Registrar o momento com fotos.

Link da história: <https://www.youtube.com/watch?v=QAmqz-USvXM>





TERÇA-FEIRA DIA 29/092020

HISTÓRIA: MAMÃE ZANGADA – VARAL DE HISTÓRIAS

ATIVIDADE: BRINCADEIRA DO PINGUIM

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas. • Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal. • Fatos da história narrada.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perceber características e possibilidades corporais na conquista de objetivos simples. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p>

	<p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer cenários de diferentes histórias. • Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>Para realizar essa atividade, iremos enviar no grupo a história MAMÃE ZANGADA DO VARAL DE HISTÓRIAS. Em seguida, será sugerido que a criança realize a dança do pinguim com o auxílio de uma bola ou uma bexiga. É só a criança colocar a bola/bexiga entre as pernas e tentar andar sem deixar a bola cair. Coloque a música da XUXA – A DANÇA DO PINGUIM e deixe que a criança divirta-se.</p> <p>Observação: Não esquecer de registrar o momento com fotos.</p> <p>Link da história: https://www.youtube.com/watch?v=K6rUY1QufsA</p> <p>Link da música: https://www.youtube.com/watch?v=k_5iv0g5qVQ</p>



QUARTA-FEIRA DIA 30/09/2020

BRINCADEIRA: DESAFIO DAS POSIÇÕES

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Perceber o próprio corpo e o do outro.

- Perceber características e possibilidades corporais na conquista de objetivos simples.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

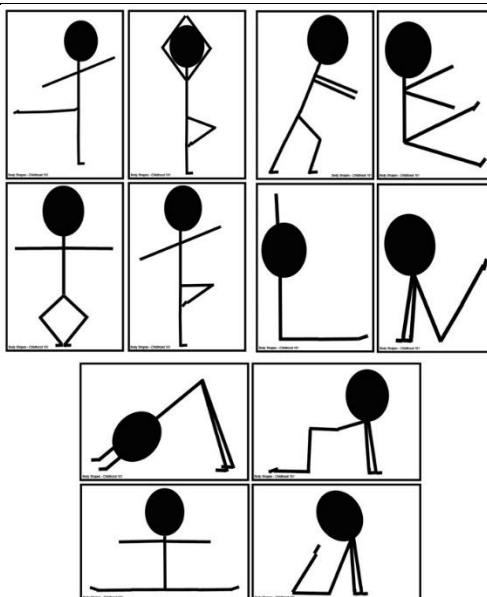
(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

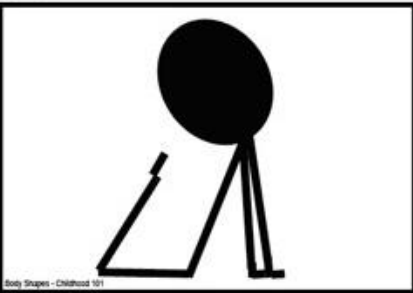
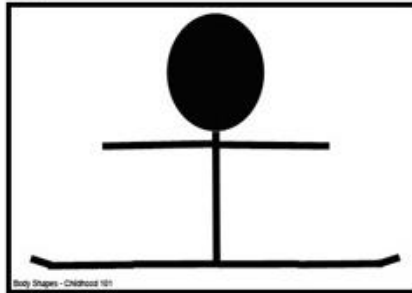
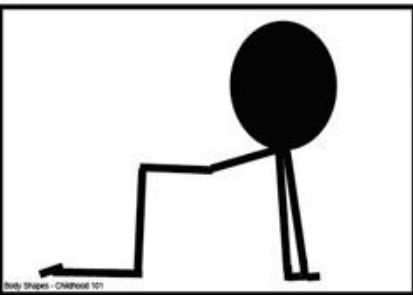
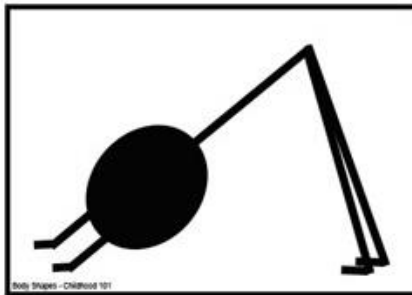
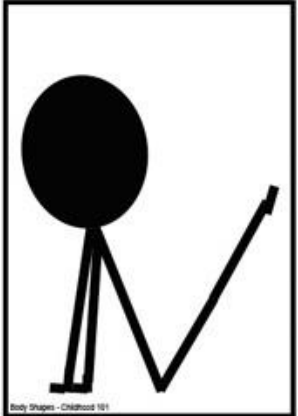
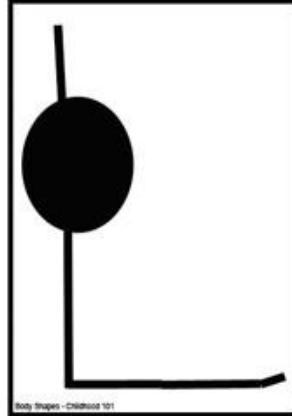
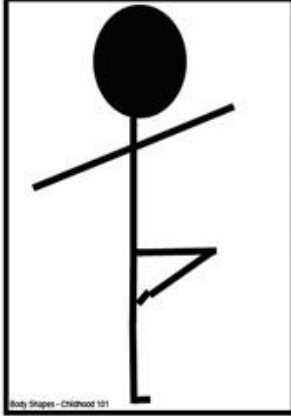
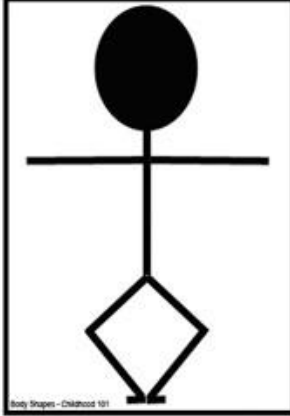
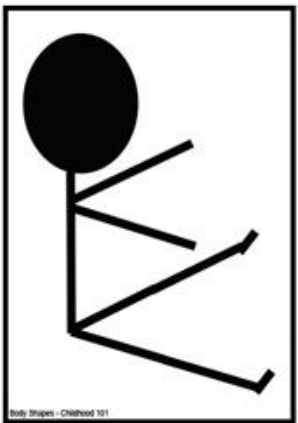
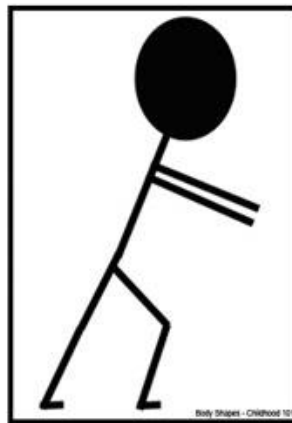
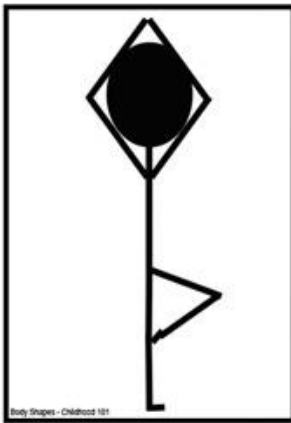
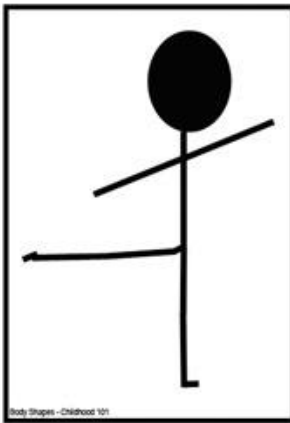
- Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Para essa atividade será sugerido que a criança brinque do DESAFIO DE POSIÇÕES. A criança deverá tentar imitar as posições das imagens. Pode parecer difícil, mas deixe que a criança tente enfrentar o desafio. Será divertido tentar realizar as posições. O adulto poderá participar também e poderá criar novas posições para desafiar a criança

Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos.





QUINTA-FEIRA DIA 01/10/2020

VÍDEO: BICHO POR BICHO – VARAL DE HISTÓRIAS

ATIVIDADE: MONTANDO QUEBRA-CABEÇAS

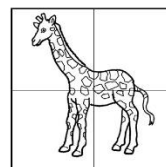
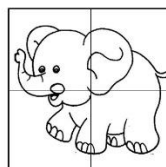
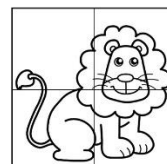
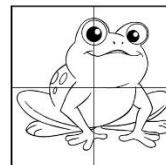
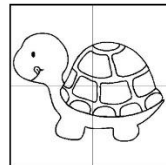
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Fatos da história narrada.• Manipulação, exploração e organização de objetos.• Animais no ecossistema: cadeia alimentar.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <ul style="list-style-type: none">• Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p>(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.</p> <ul style="list-style-type: none">• Expressar ideias e sentimentos respondendo e formulando perguntas, comunicando suas experiências, descrevendo lugares, pessoas e objetos com mediação para a organização do pensamento.• Participar de variadas situações de comunicação utilizando diversas linguagens.

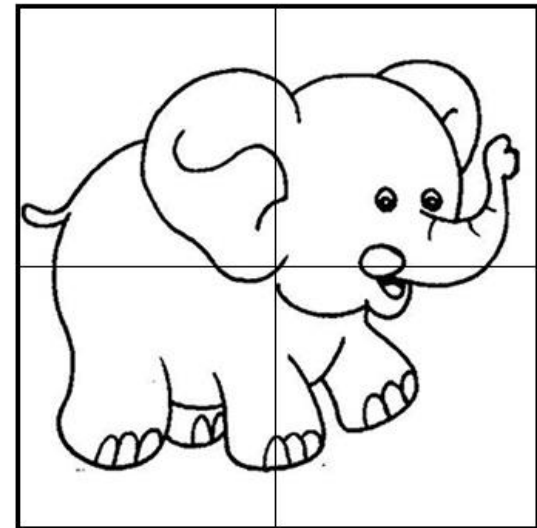
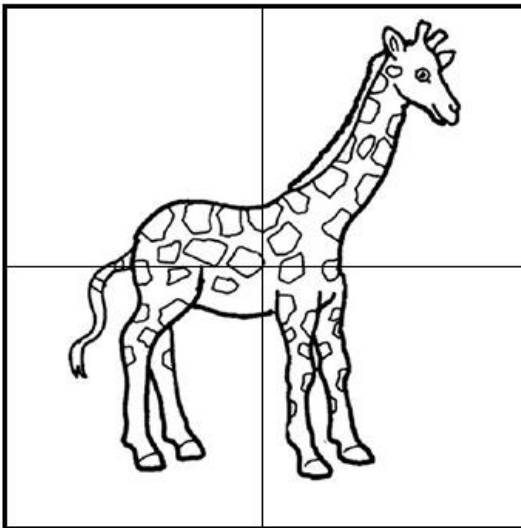
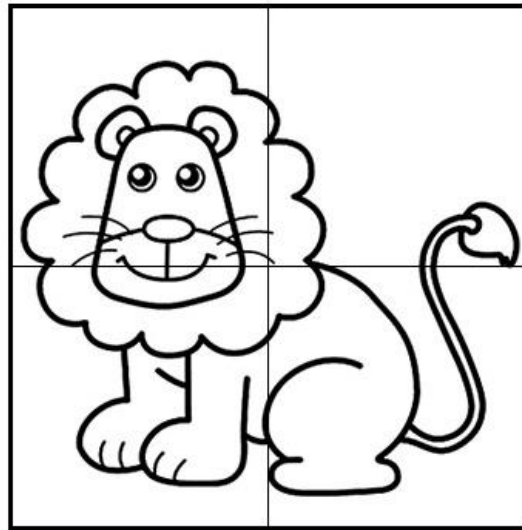
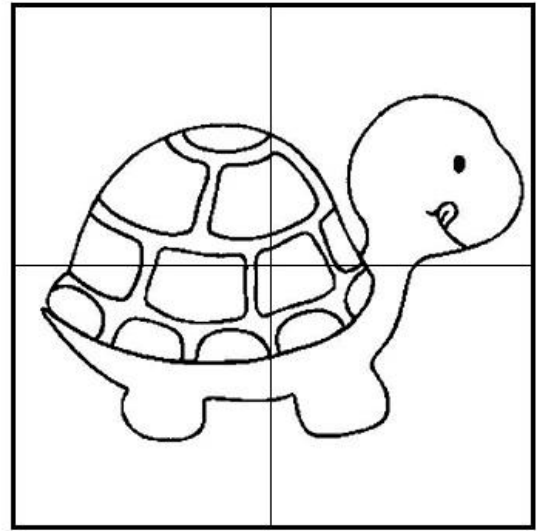
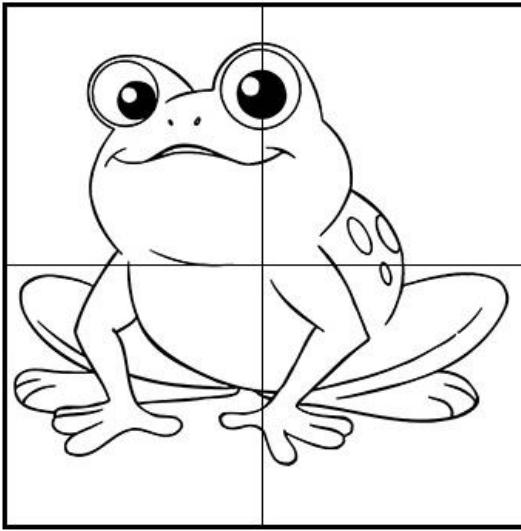
	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação. <p>(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer cenários de diferentes histórias. • Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características. • Oralizar sobre fatos e acontecimentos da história ouvida. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipular objetos e brinquedos explorando características, propriedades e possibilidades associativas (empilhar, rolar, transvasar, encaixar). <p>(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de situações de cuidado com o meio ambiente, preservação de plantas, cuidado com animais, separação de lixo, economia de água e outros
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</p>	<p>Para realizar essa atividade será encaminhado no grupo um vídeo BICHO POR BICHO – VARAL DE HISTÓRIAS. Em seguida será sugerido que o adulto que acompanha a criança converse com ela sobre os personagens da história, pergunte a ela o que acontece na história e deixe que ela contextualize verbalmente a história. Posteriormente, a criança irá pintar os personagens da história na atividade impressa, utilizando lápis ou giz de cera. Em seguida, recorte os quebras-cabeças e deixe que a criança monte sozinha. Depois de montar e desmontar muitas vezes, cole os quebra cabeças em uma folha de sulfite.</p> <p>Observação: Não esquecer de registrar o momento</p>

com fotos e guardar essa atividade.

Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=l80cLpgKyhs&t=76s>





SEXTA-FEIRA – DIA 02/10/2020

VÍDEO EDUCATIVO: OS ANIMAIS DOMÉSTICOS – ALFABRINCA

MÚSICA: OS ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO – APRENDENDO COM PREGUINHO

ATIVIDADE: PINTE OS ANIMAIS QUE PODEMOS TER EM CASA

	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificação nominal.• A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.• Fatos da história narrada.• Observação e experimentação.• Animais no ecossistema: cadeia alimentar.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none">• Nomear objetos, pessoas, fotografias, gravuras.• Expressar ideias e sentimentos respondendo e formulando perguntas, comunicando suas experiências, descrevendo lugares, pessoas e objetos com mediação para a organização do pensamento.• Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <ul style="list-style-type: none">• Participar de experiências coletivas nas quais a curiosidade sobre as plantas e os animais seja instigada.• Participar de situações de cuidado com o meio ambiente, preservação de plantas, cuidado com animais, separação de lixo, economia de água e outros
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>Para essa atividade, será enviado no grupo um vídeo educativo sobre os animais domésticos e uma música sobre os animais de estimação. A família deverá incentivar a criança para assistir ao vídeo e ouvir a música. Em seguida, realizar a atividade impressa onde a criança deverá pintar os animais que podemos ter em casa. Observação: Não se esquecer de retirar a</p>

atividade no CMEI e guardar a atividade.

Link vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=6l9Y3mbds4E>

Link música:

<https://www.youtube.com/watch?v=bW7DcFcCxU0>

ANIMAIS DOMÉSTICOS

PINTE OS ANIMAIS QUE PODEMOS TER EM CASA

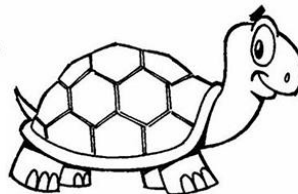
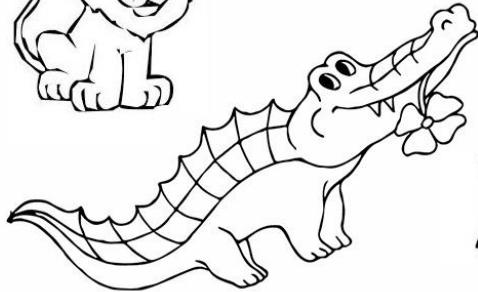
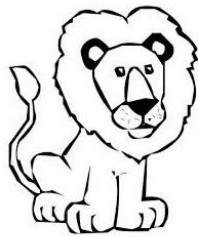
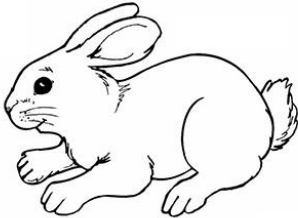
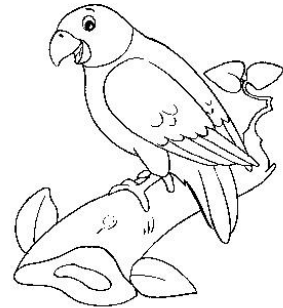
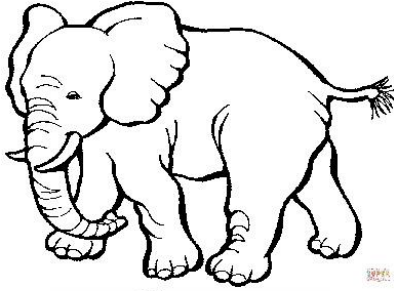
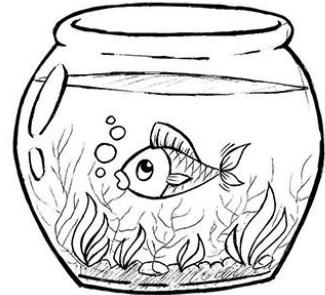


VOCÊ SABE QUAIS SÃO OS ANIMAIS DOMÉSTICOS?



ANIMAIS DOMÉSTICOS

PINTE OS ANIMAIS QUE PODEMOS TER EM CASA



<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos• Manipulação, exploração e organização de objetos.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</p> <ul style="list-style-type: none">• Produzir sons com materiais alternativos: garrafas, caixas, pedras, madeiras, latas e outros. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</p> <ul style="list-style-type: none">• Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>Iniciaremos nossa aula assistindo ao vídeo preparado pela professora. Para a atividade destacaremos a chegada da primavera, e para celebrar essa chegada vamos fazer um lindo jardim colorido, utilizando pets para fazer carimbos de flores e tinta guache. A criança precisa usar a garrafa pet como o exemplo abaixo, utilizando sulfite ou um papel maior para fazer a impressão das flores.</p>



Observação: Não esquecer de colocar data e nome e guardar essa atividade. Registrar o momento com fotos.

<p>TERÇA-FEIRA DIA 06/10/2020</p> <p>JOGO: CARECA / CABELUDO</p> <p>ATIVIDADE: Recorte e monte o dado</p>	
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regras de jogos e brincadeiras. • Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o adulto/criança e criança/criança <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanha).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>Para realizar essa atividade, iremos enviar no grupo vídeo de como brincar com o jogo careca / cabeludo ou poderá acessar o link abaixo. Para jogar você precisa recortar o dado do material impresso e montar, dois pratos descartáveis ou um círculo de papel para fazer o rosto do seu careca / cabeludo e prendedores de roupa. O divertido é brincar em dupla, para que haja competição. Conforme cada criança for jogando o dado, deverá colocar no careca a quantidade de prendedores de roupa, ganha quem tiver o careca mais cabeludo.</p> <p>Observação: Não esquecer de registrar o momento com fotos.</p> <p>Link do jogo: https://youtu.be/_XttCfEnK_Y</p>

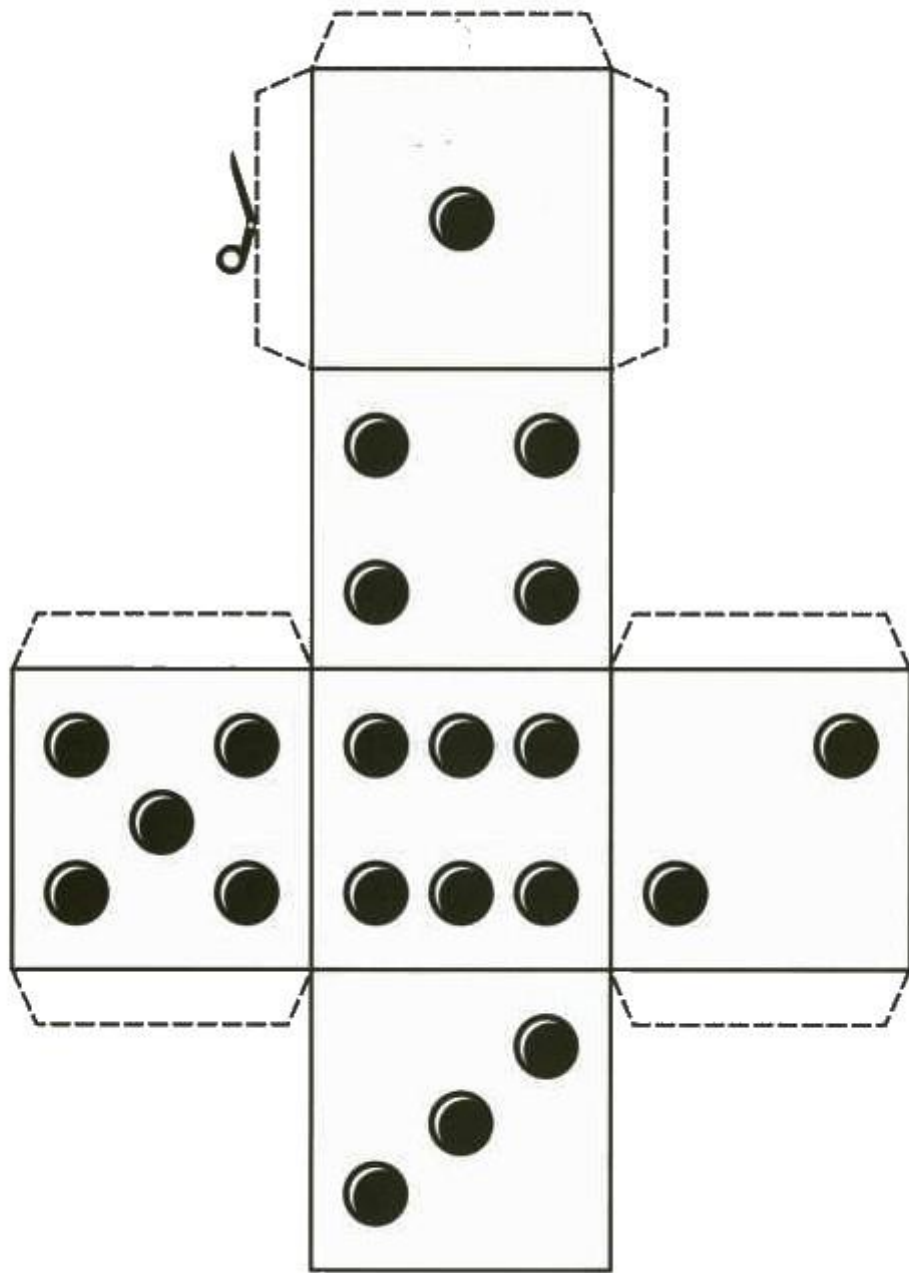


ADIÇÃO

inscreva-se

17

MONTANDO UM DADO



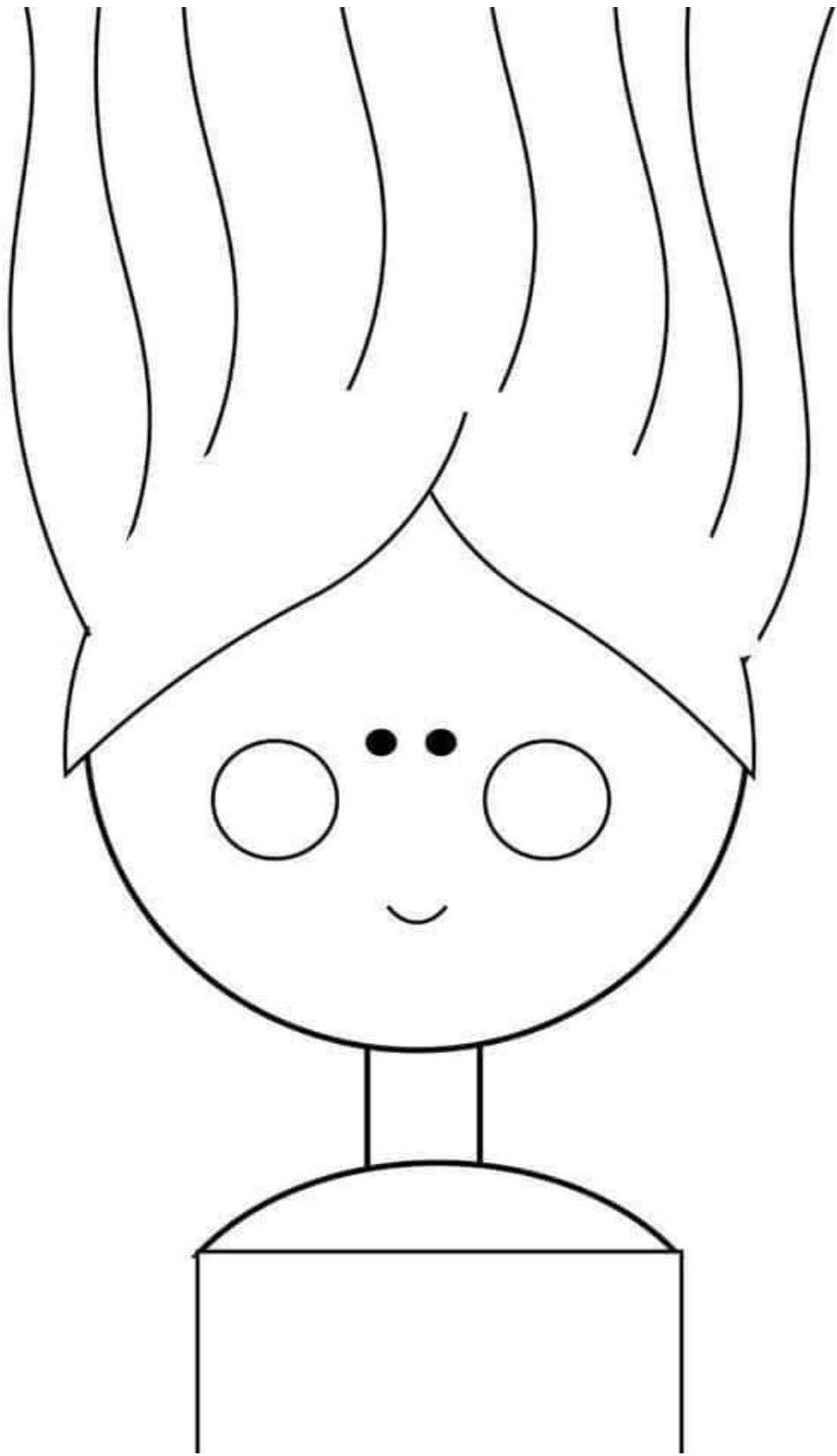
QUARTA-FEIRA DIA 07/10/2020

ATIVIDADE COORDENAÇÃO MOTORA: RECORTE O CABELO DE PAPEL

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none">• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas• Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS: (EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none">• Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o adulto/criança e criança/criança. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES (EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanha).</p> <ul style="list-style-type: none">• Observar e nomear alguns atributos dos objetos que exploram.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>Iniciaremos nossa aula assistindo ao vídeo preparado pela professora. Para essa atividade será sugerido que o adulto acompanhe a criança na atividade para o cuidado com o uso da tesoura, para iniciar peça à criança que recorte o cabelo da imagem em seguida poderão colorir e enfeitar o desenho. Essa atividade é interessante para que a criança pratique o recorte.</p>



Observação: Não se esquecer de registrar o momento com fotos.



QUINTA-FEIRA DIA 08/10/2020	
ATIVIDADE: Brincadeira de afunda ou boia	
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS:
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES (EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanha).</p> <ul style="list-style-type: none"> Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Participar de situações identificando a localização de objetos: à frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Iniciaremos nossa aula assistindo ao vídeo preparado pela professora. Para realizar essa atividade será necessário que separe vários objetos de tamanhos e pesos diferentes, reserve um recipiente com água e inicie a brincadeira com a descoberta se afunda ou bóia o objeto. Divirta-se com todos da família.



Observação: Não esquecer de registrar o momento com fotos e guardar essa atividade.

SEXTA-FEIRA 09/10/2020	
ATIVIDADE VÍDEO: BRINCADEIRA DE QUINTAL – QUINTAL DA CULTURA	
ATIVIDADE: Caça objetos pelo quintal com comandos e tempo.	
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none"> ● REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS. ● NOÇÃO TEMPORAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS: (EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS. <ul style="list-style-type: none"> ● PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA. CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS. <ul style="list-style-type: none"> ● PARTICIPAR DE SITUAÇÕES IDENTIFICANDO A LOCALIZAÇÃO DE OBJETOS: À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC.

**COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**

Iniciaremos nossa aula assistindo ao vídeo preparado pela professora. Para essa atividade Caça objetos pelo quintal com comandos e tempo o familiar que estiver acompanhando deverá esconder alguns objetos pelo quintal da casa e falar o nome para a criança procurar e estipular um tempo. Quando esse tempo encerrar o familiar poderá usar um apito ou bater em algo que faça barulho indicando o fim desse tempo, mesmo que a criança não encontre o objeto procurado. Repita com vários objetos essa brincadeira.

Observação: Não se esquecer de registrar o momento com foto

Link: <https://youtu.be/4lamemRqVNg>